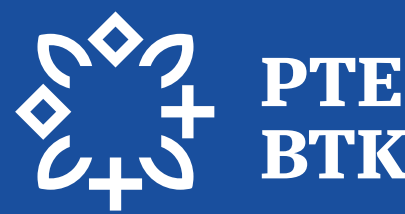


Il Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Lettere e Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Pécs invita la S.V. al Corso di Aggiornamento e Convegno Internazionale intitolato

Presente e futuro della lingua italiana e dell'italianistica in Ungheria IV



che avrà luogo venerdì 21 novembre 2025, ore 10:00-18:00,
venerdì 16 gennaio 2026, ore 15:00-18:00 e
sabato 17 gennaio 2026, ore 10:00-17:00
presso l'Università degli Studi di Pécs
Facoltà di Lettere e Scienze Sociali
Aula 230 Edificio A (Kari Tanácsterem)



L'evento di modalità mista fa parte dei corsi di aggiornamento patrocinati dall'Istituto Italiano di Cultura di Budapest.

Inaugurazione dei lavori

21 novembre 2025 – giornata in presenza 10:00-18:00

Coordinatrice della giornata: Dr. FARKIS Tímea (Università degli Studi di Pécs)

10:00-10:10 Dr. TOMBI Beáta (Università degli Studi di Pécs): Inaugurazione della giornata

10:10-11:00 *Saluti:*

- Prof. Dr. LÁBADI Beatrix (Vicedecana della Facoltà di Lettere e Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Pécs)
- KÁDÁR Ibolya (Istituto Italiano di Cultura di Budapest)
- Dr. GERNER Zsuzsanna (Direttrice del Centro Pedagogico, Università degli Studi di Pécs)

11:00-11:20 Prof. Dr. TARRÓSY István (Università degli Studi di Pécs): *The changing geopolitics of global higher education - The internationalisation strategy of the University of Pécs*

11:20-11:40 MAGDALI Csaba (Università degli Studi di Pécs, Servizio di Supporto), *A speciális igényű hallgatók támogatása a Pécsi Tudományegyetemen*

11:40-12:00 Gian Pietro CARROGU (Università degli Studi di Cagliari): *L'apprendimento linguistico della L2 mediato dalle nuove tecnologie*

12:00-12:20 HORVÁTH Zoltán (Università degli Studi di Pécs, Liceo "János Vajda" di Keszthely): *L'esame di maturità a due livelli superiore*

12:20-12:40 Dr. SZÓKA Bernadett (Liceo "Gyula Illyés" di Dombóvár): *Trovare i collegamenti tra l'italiano e le altre materie scolastiche*

12:40-13:00 **Discussione**

13:00-14:20 **Pausa pranzo** (Ristorante Pacsirta)

14:20-14:40 Dr. FARKIS Tímea (Università degli Studi di Pécs): *Rapporti italo-ungheresi dell'Università Reale Erzsébet di Pécs: L'Università estiva di Keszthely*

14:40-15:00 Dr. TÖRÖK Tamara (Università Loránd Eötvös di Budapest): *Adattamenti teatrali e riscritture dei classici sui palcoscenici in Italia, in Ungheria e in Europa*

15:00-15:20 PINTÉR-NÉMETH Géza (Università degli Studi di Pécs): *Fili sonori della memoria collettiva del villaggio di Szalának. L'esperienza di un progetto Erasmus + nel giugno di 2024*

15:20-15:40 **Pausa caffè**

15:45-17:00 DANTE: PURGATORIUM, PARADICSOM

Tradotto da: NÁDASDY Ádám

Il monologo sarà presentato da: GYABRONKA József

Il testo teatrale, scritto sulla base del testo dantesco è stato curato da TÖRÖK Tamara

Il monodramma sarà rappresentato in lingua ungherese nell'aula magna H (aula 434, Edificio A)

17:00-18:00 Incontro e colloquio con il pubblico

16 gennaio 2026 – in modalità remota (online) 15:00-18:00

Coordinatrice della giornata: Dr. RÓNAKY Eszter (Università degli Studi di Pécs)

15:00-15:10 Saluto e apertura dei lavori: Dr. RÓNAKY Eszter

15:10-15:30 Prof. Luigi TASSONI (Università degli Studi di Pécs): *Il mistero della lettura ...*

15:30-15:50 Dr. Milly CURCIO (Liceo Scientifico "L. Siciliani", Catanzaro): *Corrado Alvaro dalla letteratura al cinema e ritorno*

15:50-16:10 Prof. Francesco FERRETTI (Università degli Studi di Bologna): *Una preghiera di Ludovico Ariosto e i suoi riflessi nell'Orlando furioso*

16:10-16:30 Dr. Eugenio ATTANASIO (presidente Cineteca della Calabria): *Al cinema con Corrado Alvaro. Cineromanzi 1936/1950*

16:30-16:50 TARNAI Dóra (Liceo "Mihály Babits" di Pécs): *Adolescenti e la comunicazione nella lezione d'italiano*

16:50-17:10 Luigia GUIDA (Università degli Studi di Pécs): *Canzoni, rime e creatività*

17:10-17:30 Dr. TOMBI Beáta (Università degli Studi di Pécs): *Tra rigore e divulgazione: le Proposizioni e le Istituzioni analitiche di Maria Gaetana Agnesi*

17:30-18:00 Domande e dibattito

17 gennaio 2026 – in modalità remota (online)

10:00-13:00

Coordinatrice della mattinata: Dr. TOMBI Beáta (Università degli Studi di Pécs)

10:00-10:10 Saluto e apertura dei lavori: Dr. TOMBI Beáta

10:10-10:40 Prof. Francesco STELLA (Università degli Studi di Siena): *L'informatica letteraria e i progetti del Laboratorio di Edizione e Analisi Digitale del Testo*

10:40-11:10 Prof. Pierantonio FRARE (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano): *Giustizia e perdono nei Promessi sposi*

11:10-11:40 Prof. Andrea SEVERI (Università degli Studi di Bologna): *Umanesimi marginali? Il caso bolognese*

11:40-12:10 Dott.ssa Irene CECCHINI (Università Masaryk di Brno): WALKLINK. *Un progetto di didattica interattiva e trasmediale*

12:10-12:30 SEDIÁNSZKY Nóra (Università degli Studi di Pécs): *L'Italia allo specchio del romanzo europeo*

12:30-12:50 Dr. Rónaky Eszter (Università degli Studi di Pécs): *La poesia visiva come approccio multimodale nell'insegnamento dell'italiano L2/LS*

12:50-13:00 Domande e dibattito

17 gennaio 2026 – in modalità remota (online) 14:00-17:00

Coordinatrice del pomeriggio: Dr. DÖMÖS Mariann (Università degli Studi di Pécs)

14:00-14:10 Saluto e apertura dei lavori: Dr. DÖMÖS Mariann

14:10-14:40 Prof.ssa Otilia Stefania DAMIAN (Università Babeş-Bolyai): *«Sentimento poetico» e abuso nella narrativa verghiana*

14:40-15:10 Prof. Roberto PUGGIONI (Università degli Studi di Cagliari): *Un romanzo antimilitarista dell'Ottocento italiano: Una nobile follia di Igino Ugo Tarchetti*

15:10-15:40 Dr. SZABÓ Csaba (Università degli Studi di Szeged): *Temples of ancient Rome today: the religious heritage of an ancient empire in the 21st century*

15:40-16:00 Dott.ssa Anna ANDREINI (Università per Stranieri di Siena): *L'italiano nelle scuole secondarie ungheresi: dati, motivazioni e prospettive*

16:00-16:20 VÁLYI VIKTÓRIA (Università Loránd Eötvös di Budapest): *I gesti italiani come manifestazioni di contenuto linguistico*

16:20-16:40 VLASITS PETRA (Università degli Studi di Szeged): *Apprendimento guidato e acquisizione spontanea della lingua nella diaspora ungherese in Italia*

16:40-17:00 Domande e dibattito

GLI ORGANIZZATORI SI RISERVANO IL DIRITTO DI MODIFICARE IL PROGRAMMA.

